



## AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SEBASTIÃO DA GAMA

ESCOLA SECUNDÁRIA SEBASTIÃO DA GAMA

Física e Química A



### Aspetos ambientais das reações ácido-base

#### Aprendizagens essenciais

- Interpretar a acidez da chuva normal e a formação de chuvas ácidas, explicando algumas das suas consequências ambientais.
- Pesquisar, numa perspetiva intra e interdisciplinar, formas de minimizar a chuva ácida a nível pessoal, social e industrial, e comunicar as conclusões

**Grupos de trabalho:** Os alunos serão organizaos pela professora.

#### Trabalho a realizar

- Criar um artefacto digital (software à escolha dos alunos. Ex. PowerPoint, Prezi, Genially, Sway...) que demonstre o cumprimento das aprendizagens essenciais referidas.

**Data de entrega** (através do Teams): 27/05/2022

#### Aspetos a considerar:

Uma apresentação eletrónica deve ser visualmente apelativa e apostar em imagens, gráficos e esquemas em vez de textos longos.

Lembrem-se que:

- Criar um esquema é uma forma de organizar e compreender o assunto;
- Os números permitem-nos quantificar e relativizar questões;
- Uma imagem vale mais que mil palavras!

Bom trabalho!

## Critérios de avaliação

Critérios	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
	3	2	1	0
<b>Interpretação da acidez da chuva normal</b>	Expõe com clareza a interpretação da acidez da chuva normal, mobilizando com rigor os conhecimentos de Química envolvidos	Expõe com clareza a interpretação da acidez da chuva normal, mobilizando com pouco rigor os conhecimentos de Química envolvidos	Expõe com pouca clareza a interpretação da acidez da chuva normal.	Não expõe a interpretação da acidez da chuva normal.
<b>Interpretação da formação de chuvas ácidas</b>	Expõe com clareza a interpretação da formação de chuvas ácidas, mobilizando com rigor os conhecimentos de Química envolvidos	Expõe com clareza a interpretação da formação de chuvas ácidas, mobilizando com pouco rigor os conhecimentos de Química envolvidos	Expõe com pouca clareza a interpretação da formação de chuvas ácidas.	Não expõe a interpretação da formação de chuvas ácidas.
<b>Explicação das consequências ambientais da chuva ácida</b>	Explica com rigor, recorrendo a exemplos, pelo menos duas consequências ambientais da chuva ácida	Explica com rigor, recorrendo a exemplos, pelo uma consequência ambiental da chuva ácida	Não recorre a exemplos para explicar as consequências ambientais da chuva ácida.	Não explica as consequências ambientais da chuva ácida
<b>Indicação de formas de minimizar as chuvas ácidas</b>	Indicação objetiva de formas de minimizar as chuvas ácidas nos três domínios referidos: pessoal, social e industrial.	Indicação objetiva de formas de minimizar as chuvas ácidas em dois dos três domínios referidos: pessoal, social e industrial.	Indicação objetiva de formas de minimizar as chuvas ácidas num dos três domínios referidos: pessoal, social e industrial.	Não indica objetivamente formas de minimizar as chuvas ácidas.
<b>Criatividade e uso de recursos</b>	O trabalho é criativo, captando a atenção do leitor. Usa recursos multimédia diversificados.	O trabalho é criativo, captando a atenção do leitor. Os recursos multimédia são pouco diversificados.	O trabalho é pouco criativo, não diversificando os recursos multimédia.	O trabalho não revela criatividade e não capta a atenção do leitor.
<b>Organização</b>	O trabalho tem uma estrutura lógica, cuja sequência facilita a leitura e a compreensão dos assuntos.	O trabalho tem uma estrutura lógica, mas a sequência nem sempre facilita a leitura e a compreensão dos assuntos.	A estrutura do trabalho tem fragilidades do ponto de vista da lógica e da sequência dos conteúdos que comprometem a compreensão de alguns assuntos.	Não é possível compreender a lógica na estrutura do trabalho, comprometendo globalmente a compreensão para quem o lê.
<b>Correção linguística</b>	Recorre a vocabulário variado e adequado à tarefa. Sem erros ortográficos	Recorre a vocabulário adequado à tarefa. Revela um ou dois erros ortográficos em cerca de 100 palavras.	Recorre a vocabulário adequado ao tema, mas com confusões pontuais. Revela até quatro erros ortográficos em cerca de 100 palavras.	Vocabulário limitado e redundante. Recurso a copy-paste-